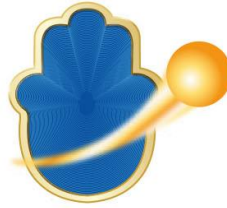


LOTERIE NATIONALE
Jouons solidaire



اليانصيب الوطني
متعة وتضامن

Casablanca, le 17 novembre 2015

La Loterie Nationale et DON BIGG, engagés auprès des jeunes talents

Parce que la culture revêt une importance capitale et vient de tous les horizons, la Loterie Nationale a souhaité donner le maximum de résonance à l'initiative du rappeur DON BIGG à travers son label DBF production en soutenant son projet de révélation de jeunes talents dans le monde de la musique.

Fondée en 1972 à des fins d'utilité publique, la Loterie Nationale répartit sa contribution entre différents domaines, dont le sport, la culture et la citoyenneté, sans oublier les diverses activités sociales.

Intrinsèquement, la Loterie Nationale s'est toujours inscrite dans une démarche de promotion de la scène culturelle nationale. Son engagement permanent en faveur de la promotion artistique a permis à de nombreux artistes de se produire sur la scène du théâtre nationale durant les tirages de loterie classique. Vigon, Nass El ghiwane et Jil Jilala, pour ne citer qu'eux, ont fait vibrer les spectateurs aux sons d'une musique populaire chère au public.

Aujourd'hui, elle perpétue cette dimension en s'associant à travers une première expérience de parrainage au projet de DON BIGG et de son label national de production musicale DBF Production, pour permettre à un large public de découvrir les jeunes prodiges musicaux et valoriser les talents émergents dans le domaine de la musique.

Cette collaboration a donné naissance à l'accompagnement d'une jeune artiste et à la genèse de la carrière de Jihane Bougrine, lui offrant ainsi l'opportunité de produire son premier album dans des conditions professionnelles dignes des plus grands labels internationaux.

A l'occasion de son lancement et pour célébrer cette voix entre velours et épices, une performance live de l'artiste a été organisée le 17 novembre 2015 au Virgin Mégastore à Anfa place.

A l'avenir, la Loterie Nationale en partenariat avec DON BIGG entend s'inscrire dans une démarche pérenne de soutien aux jeunes talents musicaux dans la durée.

LOTERIE NATIONALE
Jouons solidaire



اليانصيب الوطني
متعة وتضامن

A propos de l'album « LOON BLADI »

« LooN Bladi » est une carte postale musicale que plusieurs mains auraient pu écrire. Entre reggae, soul et rock folk, le premier album de Jihane Bougrine est le résultat de 13 ans d'amour pour la musique rythmée de hauts et de bas. Une introspection colorée qu'elle puise dans son envie de toujours : faire de la musique !

L'influence est résolument marocaine, voire arabe de par les touches d'instruments fétiches du terroir à l'image du bendir, du 3oud ou encore de la derbouka, comme pour se réconcilier avec un pays dont elle s'est séparée trop longtemps.

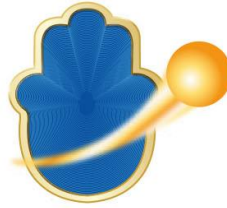
Dans ce premier album, la chanteuse raconte ses états d'âmes, ses fous rires, ses coups de gueule, sa folie, ses blessures, ses couleurs, les couleurs de sa vie, de son pays. Des mots mis en valeur par la douceur de la voix soul-jazz de la chanteuse auteur-compositeur. Entourée des plus grands, elle a pu sortir le meilleur d'elle-même grâce à l'oreille attentive et surtout musicale de Taoufik Hazeb et grâce aux mots justes d'Ayoub Belmokaddem.

« LooN bladi » est une mosaïque à la fois fragile et forte qui souhaite parler à tout le monde. Un voyage entre plusieurs villes qu'elle a visitée, où elle a vécue ou qu'elle a simplement imaginée, l'album parcourt différents rythmes et différents univers avec pour seule ligne directive : la couleur de son âme !

A propos de Jihane Bougrine

Née à Rabat et exilée en banlieue parisienne dès l'âge de 2 ans, Jihane Bougrine est passionnée de musique depuis toujours. Influencée par Micheal Jackson, Sting, Nina Simone, Alanis Morissette ou encore les Cranberries, elle commence la scène à 12 ans et l'écriture à l'adolescence. Après un début de carrière à Paris où elle écume les petites scènes, elle décide de rentrer au Maroc en 2011, où elle crée le groupe LooN' avec qui elle va faire des tournées dans plusieurs villes du pays. En 2013, elle monte sur scène avec Chico et les Gypsies au concert de la Tolérance à Agadir, où elle chante « Laayoune Ainiya » devant 150 000 personnes.

LOTÉRIE NATIONALE
Jouons solidaire



اليانصيب الوطني
متعة وتضامن

A propos de DON BIGG

Taoufik HAZEB, ou plus connu sous le nom de DON BIGG est né le 8 octobre 1983 à Casablanca. Il est considéré comme l'un des pères fondateurs du RAP marocain, connu pour son style franc, cru et direct.

DON BIGG est devenu la voix d'une jeunesse avertie, exigeante de ses droits et consciente de ses devoirs. Les sujets de ses chansons ont toujours été proches des jeunes qui se sont vite retrouvés dans ses paroles. Il a ainsi symbolisé une révolution artistique jeune, rebelle et moderne.

Il a fait ses premiers pas dans la musique à l'âge de 14 ans et c'était en anglais qu'il chantait. A 16 ans il monta sur scène avec son tout premier groupe « Thug Gang » au complexe culturel Sidi Belyout.

Le Groupe MAFIA-C lui permettra ensuite de concrétiser sa nouvelle vocation (chanter en Darija) et parler la même langue que cette jeunesse marocaine qui affirme son identité et qu'il cherche à représenter, ce qui le propulsa au devant de la scène.

Son parcours artistique, son talent, et son style unique lui ont permis un succès franc et fulgurant auprès du public marocain et de sa population de fans, mais également une réelle reconnaissance auprès des médias nationaux et internationaux. Une nouvelle étape s'annonça donc dans la vie de l'artiste qui se lance en solo et produit son tout premier album « Mgharba'tal Mout » dont il a offert 1000 exemplaires à titre gracieux.

2009, la date de sortie de son deuxième album « Byed O K7al » sera marquée par des featuring et collaborations internationales avec, entre autres, le célèbre rappeur français LA FOUINE et FREDWRECK le beat maker de DoggPound Gang et Snoop Dogg. L'album fait des ravages dans le milieu Hip Hop marocain et dévoile un artiste hors paire, mature, innovant, introduisant avec intelligence un grand choix de musiques.

DON BIGG a su exporter le rap marocain avec des concerts dans plusieurs pays (Grande-Bretagne, France, Espagne, Belgique, Hollande, ...). Il est aussi le premier rappeur marocain ayant pu imposer son art dans des émissions télé produites par les plus grandes chaînes nationales et internationales ayant pour thème des débats autant musicaux que politiques.

Parce qu'un artiste évolue, fait évoluer les genres et les styles musicaux, parce que ses fans exigent de lui toujours le meilleur, DON BIGG sort son troisième album TALET en 2015

LOTERIE NATIONALE
Jouons solidaire



اليانصيب الوطني
متعة وتضامن

gratuitement sur YouTube dans un premier temps, qui enflamme la toile avec plus d'un million d'écoutes et de téléchargements en moins de 24H.

A propos du Label DBF Production

DON BIGG a toujours rêvé grand et a nourri ses rêves et ses ambitions de beaucoup de talent et d'intelligence. Il fut ainsi le premier artiste marocain à fonder son propre Label «DBF Studios» en 2013 entièrement équipé en SSL qui produit aujourd'hui des dizaines d'artistes de tous genres.

Au-delà de la création et de l'accompagnement musical, DBF Studios propose également des prestations de publicité, de doublages de films nationaux et internationaux ainsi que la production d'émissions radio et web reality.

En deux ans à peine d'activité, le studio a vu défiler des dizaines d'artistes et de sociétés de production comme : Two-Tone, LAFOUINE, Amine AUB, Ahmed Sultane, Younes Askouri, l'équipe Mission Impossible 5, Shayfeen, Masta Flow, Marouane El Bekri, Susanna, Saad Lamjarred, Babel, The Basement, ... pour ne citer qu'eux.

DBF Studios est aussi partenaire de Maroc Cultures. Il a été choisi pour la production des albums des gagnants du concours «Génération Mawazine» qui se tient chaque année au Maroc.

A propos de la Loterie Nationale

Créée en Décembre 1971, sous forme d'une société anonyme de droit privé, la Loterie Nationale a pour mission la gestion des jeux de loterie, dont le Loto, crée il y a près de 40 ans et devenu le jeu de loterie le plus connu du Maroc.

La Loterie Nationale soutient des associations et organismes reconnus d'utilité publique, et contribue activement au paysage économique et social marocain.

Des produits phares connus de tous tels le Loto, Joker, Quatro, Keno, une organisation dynamique et innovante, des valeurs fortes et fédératrices, font de la Loterie une institution de poids qui ne cesse de se challenger et d'acter en tant qu'entreprise citoyenne de premier ordre.

LOTERIE NATIONALE
Jouons solidaire



اليانصيب الوطني
متعة وتضامن

Grâce au sponsoring, la Loterie Nationale renforce son lien tissé avec la société civile. Sa présence en tant que sponsor lui permet d'entrer directement en contact avec le public. Elle sponsorise des activités et des événements nationaux, mais aussi des projets locaux à petite échelle dans une multitude de domaines, dont le sport, la santé, la culture et l'éducation, la citoyenneté et le civisme, sans oublier les diverses activités sociales.

Le Jeu Responsable tient une place centrale dans notre Société. En effet, la Loterie Nationale, consciente de sa responsabilité sociale, a pleinement intégré dans sa stratégie d'entreprise la prévention et la lutte contre le jeu excessif, la protection des mineurs et la sensibilisation des participants.

La Loterie Nationale est membre de l'Association d'Européenne Lotteries (EL), de la World Lotteries Association (WLA) et de l'Association des Loteries Africaines (ALA).

Elle a obtenu, en 2013, la certification « Jeu Responsable » aux standards d'EL, ainsi que le plus haut niveau, soit le niveau 4, de certification « Jeu Responsable » aux standards de la WLA.

La Loterie Nationale a également été certifiée en Décembre 2014 aux normes « ISO 27001 » version 2013 et aux Standards de Contrôle et de Sécurité de la WLA « SCS ».

Communiqué de Presse